



Salle Louis-Philippe-Poisson
Formule cabaret

Jason Lang « **Beautiful disguise** » **25 septembre 20 h 00**
Une présentation du groupe JM3

Fier du succès de son premier album solo Beautiful Disguise dont il est l'auteur-compositeur et interprète, JASON LANG, musicien doté d'un grand talent vous enchantera par sa présence charismatique sur scène, sa voix husky, ses textes poignants, ses mélodies accrocheuses telle I Can't Stop Thinking of You. Il a travaillé avec nos plus grands artistes canadiens tels Isabelle Boulay, Roch Voisine et Amanda Marshall par exemple, lors de différentes tournées ou encore en studio. Lauréat de 3 prix Félix remis par l'ADISQ, JASON LANG puise à même ses racines son inspiration artistique, étant le fils d'une icône canadienne de la musique folk, Penny Lang. Visitez le www.jasonlangmusic.com Un spectacle À VOIR !

Denis McSween | Première partie Sophie Brunelle **17 octobre 19 h 30**
Une présentation de Denis Mcsween

Auteurs-compositeurs-interprètes, mes écrits sont basés sur ma vie et ce qui l'entoure

Émilie Clepper « **Things may come** » **22 octobre 20 h 00**
Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

Semi Québécoise, semi Texane, complètement envoûtante, Émilie Clepper a une voix unique, des textes d'une grande maturité où se mêlent intelligemment questionnements, mélancolie et douleur sereine. On ne fait pas ici dans le triste et le démagogique, mais dans le touchant et le vrai. Ses influences préférées sont celles rencontrées sur la route entre le Québec et le Texas, terre natale de son père chanteur (Russell Clepper) où elle réside une partie de l'année. Avec ses musiciens, Émilie présente les chansons de son premier album autoproduit *Things May Come*.

Jipé Dalpé « **Les préliminaires** » **19 novembre 20 h 00**
Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

La musique de Jipé Dalpé, c'est un univers très marqué, une signature bien personnelle : de la pop-fiction, la bande-son d'un voyage où les histoires et les souvenirs s'entremêlent et prennent des allures de courts métrages. Dès les premières notes, l'auditeur est projeté dans un road-trip aérien aux ambiances cousues de fil de fer, de soie, de cordes raides ou sensibles. Sa trompette souffle des airs écorchés, lyriques ou plein d'humour, les guitares ont de la gueule, les riffs graignent et groovent.

David Marin « **À côté d'la track** » **3 décembre 20 h 00**
Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

Le premier disque de David Marin, *À Côté de la track*, fait l'unanimité des critiques depuis sa sortie le 12 mars dernier. Lauréat du concours Ma Première Places des Arts en 2004 et finaliste aux Francouvertes de 2006, l'auteur-compositeur-interprète atteste de l'étendue de son talent tant par la signification de son propos que par le plaisir contagieux qui se dégage de sa musique.

Le multi-instrumentiste s'accompagne à la guitare, au piano ou à l'accordéon, et avec ses excellents musiciens, il présente un spectacle qui sait *brasser* autant qu'*émouvoir*! À découvrir!

Marie-Pierre Arthur

18 février 20 h 00

Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

1^{ère} partie : Kevin Thompson

Se définissant comme une chanteuse et une musicienne rappelant les souches de la musique folk (traditionnelle), son style tend en même temps vers des ambiances et une musique plus actuelle. Inspirée par les gens et les relations humaines, les sujets dont elle traite et le langage qu'elle explore sont d'autant plus personnels. Marie-Pierre Arthur, de son véritable nom Marie-Pierre Fournier, est reconnue depuis longtemps par ses pairs. Elle accompagne comme choriste et bassiste plusieurs artistes dont Mara Tremblay, Michel Faubert, Kevin Parent, Stefie Shock et Ariane Moffatt. Elle assure d'ailleurs les premières parties d'Ariane Moffatt au Québec depuis l'automne 2008.

Des chansons plein la tête, son premier album lancé en juin 2008 n'est que le début d'une longue succession où Thompson ne cessera de nous surprendre. C'est sur scène que vous allez pouvoir vous laisser bercer par ses mélodies accrocheuses et charmer par sa voix chaude et feutrée.

Nicolas Pellerin

25 mars 20 h 00

Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

Accompagné de Simon Lepage et Jean-Philippe Rény

Un nouveau souffle...Trois musiciens soucieux de répertoire original et d'arrangements ingénieux, le groupe de Nicolas Pellerin nous propose une musique traditionnelle exploratrice de toutes les avenues possibles, nuancée, subtile et captivante. Entouré de ses deux acolytes, Simon Lepage et Jean-Philippe Rény, c'est la promesse d'une musique recherchée où les ambiances et le groove jouent de la corde pour laisser place à toutes les folies. Voix, violon, pincements de cordes et tapements de pieds sont au rendez-vous de cette musique éclatée aux multiples influences. Au plaisir de vous croiser sur la route!

High-Shop

15 avril 20 h 00

Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

Le quatuor vocal High-Shop offrira un premier spectacle entièrement a cappella. « High-Shop: Acappellation contrôlée » couvre un répertoire riche et varié allant du répertoire classique aux derniers tubes de la radio, en passant par la chanson française, le Barbershop Quartet, sans oublier les incontournables des années 60. Les quatre chanteurs se transformeront tantôt en quatuor à cordes, tantôt en groupe rock et surprendront le public par leur sonorité exceptionnelle. Des arrangements originaux combinés à une mise en scène humoristique assurent un divertissement fort en émotions qui ne laissera personne indifférent.

Duo Impromptu et les Cordes hallucinantes

6 mai 20 h 00

Une présentation de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières

Série Découverte

Histoires de chapeaux et chansons se rencontrent pour une balade sur fond de temps gris maussade, rouge passion, orange sucrée ou vert citronné. Chansons du Duo Impromptu, chansons d'ici et d'ailleurs, musiques du monde et *slam* se côtoient sous un même toit.